

الدراسات الاجتماعية

الصف الثالث

الفصل الدراسي الأول

3

فريق التأليف

أ. د. علي مفلح محافظة (رئيساً)

أ. د. بسام عبدالسلام البطوش (مشرفاً)

أ. د. زيد مصطفى عيادات (مشرفاً)

هناء ضيف الله المومني

مي حسين جمعة

د. أسمي فرحان الشراب (منسقاً)

فريق التعديل والتطوير

دعاء إسما عيل الأمير

عفاف سعيد عرار

د. زياد سليمان العبيسات

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج والتقويم

يسرّ المركز الوطني لتطوير المناهج والتقويم استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:



06-5376262 / 214



06-5376266



P.O.Box: 2088 Amman 11941



@nccdjor



feedback@nccd.gov.jo



www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدرّس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرارَي المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج والتقويم في جلسته رقم (2025/4)، بتاريخ 2025/5/6م، وجلسته رقم (2026/4) بتاريخ 2026/4/29م، وقرارَي مجلس التربية والتعليم رقم (2025/85)، تاريخ 2026/6/17م ورقم (2026/15) بتاريخ 2026/6/8م، بدءاً من العام الدراسي 2026 / 2027 م.

ISBN: 978 - 9923 - 66 - 105 - 5

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية:
(2026/1/514)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب: الدراسات الاجتماعية: كتاب الطالب: الصف الثالث، (الفصل الدراسي الأول)

إعداد/ هيئة: المركز الوطني لتطوير المناهج.- عمان: المركز، 2026

رقم التصنيف: 375.001

الطبعة: الطبعة الثانية، مزيدة ومنفحة

الواصفات: / الدراسات الاجتماعية/ / تطوير المناهج/ / المقررات الدراسية/ / مستويات التعليم/

عدد الصفحات: ج 1 (64) ص

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه، ولا يعتبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

المراجعة التربوية

د. ميسون أحمد الدويري

تصميم وإخراج

عبد الرحمن محمود التعمري

التحرير اللغوي

ميسرة عبد الحليم صويص

1446 هـ / 2025 م

1447 هـ / 2026 م

الطبعة الأولى

الطبعة الثانية

قائمة المحتويات

الصفحة

5

المقدمة

6

واجبي ومسؤوليتي

8

الدرس (1): الأسرة

12

الدرس (2): المدرسة

16

الدرس (3): المجتمع

20

الدرس (4): الوطن



الوحدة الأولى

26

المواطنة

28

الدرس (1): أعبّر عن رأيي

36

الدرس (2): الالتزام بالأنظمة والتعليمات

42

الدرس (3): المحافظة على الموارد الطبيعية



الوحدة الثانية

46

أعتر بوطني

48

الدرس (1): الملك عبد الله الثاني ابن الحسين

54

الدرس (2): ولي العهد الأمير الحسين بن عبد الله الثاني

59

الدرس (3): رموز الوطن



الوحدة الثالثة

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وبعد. انطلاقاً من الرؤية الملكية السامية للتعليم في الأردن، يواصل المركز الوطني لتطوير المناهج والتقويم أداء رسالته بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم؛ من أجل الارتقاء بالمستوى المعرفي والمهاري والوجداني للطلبة، وتحقيق التعليم النوعي المتميز.

جاء كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الثالث منسجماً مع خطة تطوير التعليم في المملكة الأردنية الهاشمية، وشاملاً مضامين الإطار العام والإطار الخاص للدراسات الاجتماعية ومعاييرها ومؤشرات أدائها، بما يساهم في إعداد جيل يتمتع بالمواطنة الصالحة. وقد روعي في تأليفه معايير النظرية البنائية ومؤشراتها، التي تُعدّ الطالب المحور الأساس في عمليتي التعلم والتعليم.

يتألف الجزء الأول من هذا الكتاب من ثلاث وحدات، هي: واجبي ومسؤوليتي، والمواطنة، وأعتزّ بوطني. ولا شك أن محتوى هذا الجزء يُعزّز مهارات البحث وعمليات التعلم عند الطلبة، مثل: الملاحظة والتصنيف والتمييز والاستنتاج، ويتضمّن أسئلة ومراجعات تُنمّي مهارات البحث التي تُمكن الطلبة من الوصول إلى المعلومات بأنفسهم، ويُبرز المنحى التكاملي بين الدراسات الاجتماعية وبقية المباحث الدراسية. ويحتوي هذا الجزء على نشاط منزلي يدعم فيه أولياء الأمور أبناءهم الطلبة.

ويُسهم هذا الجزء في بناء القيم الإنسانية والاجتماعية والوطنية لدى الطلبة، ويُعزّز مهارات التفكير ومهارات حلّ المشكلات لديهم، ويتضمّن أيضاً أسئلة تُثير التفكير وتُراعي الفروق الفردية لدى الطلبة، ويحتوي على أنشطة تطبيقية بأسلوب تفاعلي يُنمّي الطلبة معرفياً ومهارياً ووجدانياً.

وأخيراً، نأمل أن يُسهم هذا الكتاب في تعلّم الدراسات الاجتماعية وتعليمها، ويُساعد المعلم/المعلمة في ذلك.

المركز الوطني لتطوير المناهج والتقويم

واجبي وَمَسْؤُولِيَّتِي

1



الفِكرَةُ العامَّةُ 

لِكُلِّ فَرْدٍ وَّاجِبٌ وَمَسْؤُولِيَّةٌ يَتَقَوَّمُ بِهِمَا.



أَسْتَعِدُّ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

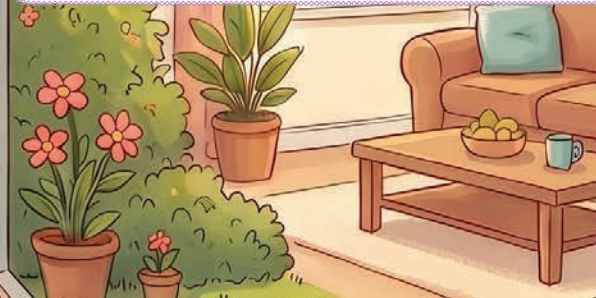
الفكرة الرئيسية

تنوع واجبات ومسؤوليات
الأفراد في الأسرة.

المفاهيم والمصطلحات

Duty واجب

Responsibility مسؤولية



1 أصِفْ ما أشاهده في الصور.

2 ما الأعمال التي أقومُ بها مع أفراد أسرتي؟

3 ما الصفة المشتركة بين الصور السابقة؟



- الأُسْرَةُ تُقَدِّمُ الحُبَّ وَالرَّعَايَةَ لِأَفْرَادِهَا.

- أَحِبُّ أُسْرَتِي، وَأَحْتَرِمُ وَالِدِي، وَأَتَعَاوَنُ مَعَ إِخْوَتِي، وَأُوَدِّي وَاجِبَاتِي تُجَاهَ أُسْرَتِي.



أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ وَاجِبَاتِي تُجَاهَ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ:

ما وَاجِبِي تُجَاهَ إِخْوَتِي؟



ما الأَعْمَالُ الَّتِي أُسَاعِدُ فِيهَا فِي المَنْزِلِ؟



كَيْفَ أُسَاعِدُ وَالِدِيَّ؟



كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَى غُرْفَتِي؟



أناقش



- أناقش زملائي / زميلاتي في العبارة الآتية:
الأُسرة هي الفريق الذي أنتمي إليه، وكلُّ عملٍ صغيرٍ أقومُ به يجعلُ هذا الفريقَ أكثرَ قُوَّةً وسعادةً.

أستنتج



- أُسرَتي تُحبُّني وتُرعاني، وأقومُ بالواجباتِ المطلوبةِ مِنِّي تُجاهها.

أفكر



- ما أهميَّة قيامِ كلِّ فردٍ من أفرادِ الأُسرةِ بواجبه؟

نشاط منزلي



- بِمُساعدةِ أحدِ أفرادِ أُسرَتي، أُمسحُ الرَّمزَ المُجاورَ، وأُركبُ القِطَعِ لِأَحْصِلَ عَلَى عَمَلٍ يَقومُ بِهِ أَفرادُ الأُسرةِ وَأَكْتُبُهُ فِي:



1 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة، وإشارة (x) أمام الجملة غير الصحيحة في ما يأتي:

- أ - يقوم الأب بجميع مهام أفراد الأسرة. ()
- ب - أحرص على ترتيب غرفتي باستمرار. ()
- ج - أساعد والدي على إنجاز الأعمال المنزلية. ()
- د - أشارك إخوتي في ألعابي. ()

2 كيف أتصرف في المواقف الآتية:

- أ - إذا تأخر أحد والدي عن اصطحابي من المدرسة بعد انتهاء الدوام.
- ب - إذا رأيت صنوبر الماء مفتوحاً ولا أحد يستخدمه.
- ج - إذا ترك أخي الصغير إنارة الغرفة دون إطفاء بعد الخروج منها.



المَدْرَسَةُ

2

أَسْتَعِدُّ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

تَنَوُّعٌ وَاجِبَاتُ الطَّلَبَةِ
وَمَسْئُولِيَّاتُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ.

المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

School المَدْرَسَةُ
System النِّظَامُ
Respect الأَحْتِرَامُ



1 أَتَحَدَّثُ عَنِ السُّلُوكَاتِ الظَّاهِرَةِ فِي الصُّورِ.

2 كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَيَّ مَدْرَسَتِي؟



• أحرصُ على أداءِ واجباتي تجاهَ مدرّستي:

- ألتزمُ بالتعليماتِ، ولا أُخالفُ النّظامَ.
- أحافظُ على نظافةِ ومرافقِ المدرّسةِ.
- أشاركُ في الأنشطةِ التي تُناسبُ اهتماماتي.
- أحترمُ الآخرينَ.

نشاط



أتأملُ الصُّورَ الآتيةَ، ثمَّ أتعرّفُ إلى بعضِ واجباتي في المدرّسةِ:



أناقش



- أناقش زملائي / زميلاتي في العبارة الآتية:
مدرستي مسؤوليتي، ومحافظتنا على المرافق المدرسية سلوك إيجابي.

أستنتج



- أقوم بواجباتي تجاه مدرستي، وأتعاون مع زملائي / زميلاتي في جعلها مكاناً جميلاً للتعلم.

أفكر

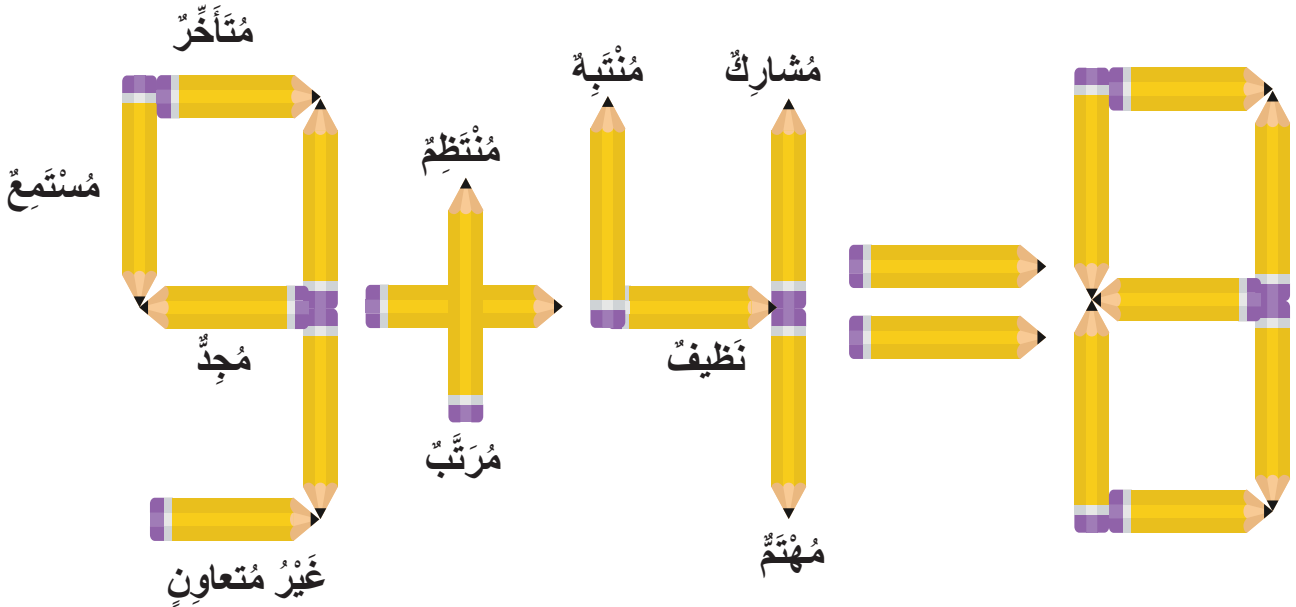


- أكتب إحدى القواعد الصفية التي ألتزم بها.
- لماذا يجب أن ألتزم بتعليمات المدرسة؟

نشاط منزلي



أحذف القلم الذي لا يمثل واجبي تجاه مدرستي لتصبح المسألة صحيحة:





1 أضعُ إشارةَ (✓) أمامَ السُّلوكِ الصَّحيحِ، وإشارةَ (x) أمامَ السُّلوكِ غيرِ الصَّحيحِ في ما يأتي:

- أ - أَسْتَأْذِنُ عِنْدَ الدُّخُولِ أَوْ الخُرُوجِ مِنَ الصَّفِّ. ()
- ب - أَرْسُمُ وَأَكْتُبُ عَلَى جِدَارِ غُرْفَةِ الصَّفِّ. ()
- ج - أَسْتَأْذِنُ مِنْ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي قَبْلَ الحَدِيثِ فِي أَثْنَاءِ الحِصَّةِ. ()
- د - أَعَامِلُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي بِاحْتِرَامٍ. ()
- هـ - أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ البَيْئَةِ فِي مَدْرَسَتِي. ()
- و - أُلْقِي النُّفَايَاتِ فِي سَاحَةِ المَدْرَسَةِ. ()

2 أَكْتُبُ وَاجِبًا مِنْ وَاجِبَاتِي نَحْوَ مَا يَأْتِي:

المُعَلِّمُ / المُعَلِّمَةُ

غُرْفَةُ الصَّفِّ

أَدَوَاتِي المَدْرَسِيَّةُ

زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي

مُتَمَلِّكَاتُ مَدْرَسَتِي

3 أُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي أَهْمِيَّةِ التَّعَاوُنِ عَلَى المُحَافَظَةِ عَلَى البَيْئَةِ المَدْرَسِيَّةِ.

أَسْتَعِدُّ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

تَنَوُّعٌ وَاجِبَاتُ الْفَرْدِ وَمَسْئُولِيَّاتُهُ
تُجَاهَ مُجْتَمَعِهِ.

المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

Community

مُجْتَمَعٌ



1 أَصِفْ مَا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورِ.

2 كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ فِي وَطَنِي؟



- أُسْهِمُ فِي جَعْلِ مُجْتَمَعِي أَفْضَلَ عَنْ طَرِيقِ:
 - احْتِرَامِ النِّظَامِ.
 - الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ.
 - الْإِتِّزَامِ بِالْأَنْظِمَةِ وَالتَّعْلِيمَاتِ.
 - مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ قَدْرَ اسْتِطَاعَتِي.

نَشَاطٌ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَعْرِفُ إِلَى بَعْضِ وَاجِبَاتِ الْفَرْدِ فِي الْمُجْتَمَعِ:



مَاذَا أَفْعَلُ كَيْ أَجْعَلَ وَطَنِي أَجْمَلَ؟



مَا أَهْمِيَّةُ احْتِرَامِ النِّظَامِ؟



مَا أَهْمِيَّةُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ؟



مَا فَائِدَةُ الْإِتِّزَامِ بِالتَّعْلِيمَاتِ؟

أناقش



- أناقش زملائي / زميلاتي في العبارة الآتية:
سلوكي الإيجابي يسهم في بنا المجتمع.

نشاط



- أصمم بطاقات تعبر عن الأعمال الإيجابية التي تمثل واجباتي في المجتمع.



أستنتج



- المحافظة على المرافق العامة واجب على كل فرد من أفراد المجتمع.

أفكر



- أفكر بواجبات أخرى أقوم بها تجاه مجتمعي.
- ما أهميته أن يحترم بعضنا بعضاً؟

نشاط



بالتعاون مع أسرتي وباستخدام شبكة الإنترنت، أصمم مجلة تضم مجموعة من الصور المعبّرة عن واجبي في المحافظة على المرافق العامة في وطني.

مُرَاجَعَةُ الدَّرْسِ



1 أَكْتُبُ عَمَلًا وَاحِدًا أُسْتَطِيعُ الْقِيَامَ بِهِ لِخِدْمَةِ مُجْتَمَعِي فِي مَا يَأْتِي:

الْمَدْرَسَةُ: _____

الشَّارِعُ: _____

الْمَتْحَفُ: _____

الْحَدِيقَةُ: _____

2 أُبْدِي رَأْيِي فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:



1 الْعَبَثُ بِمُمْتَلَكَاتِ الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ.



2 إِلقاءُ النُّفَايَاتِ فِي سَاحَةِ مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ.



3 التَّبْلِغُ عَن تَسْرِيبِ الْمِيَاهِ.

الْوَطَنُ

4

أَسْتَعِدُّ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهَا:

الفكرة الرئيسية

الوطنُ بَيْنُنَا الْكَبِيرُ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ
جَمِيعًا، وَنَعْمَلُ مِنْ أَجْلِهِ.

المفاهيم والمصطلحات

Homeland

الوطنُ



1 أَسْمِي الْأَعْمَالَ الَّتِي أَشَاهِدُهَا فِي الصُّوَرِ.

2 مَا الْوَأَجِبَاتُ الَّتِي يُقَدِّمُهَا هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصُ لَوْطَنِهِمْ؟

3 كَيْفَ يَكُونُ الْفَرْدُ مُتَمِيمًا لَوْطَنِهِ؟



- وَطَنُنَا الْأُرْدُنُّ هُوَ بَيْتُنَا الْكَبِيرُ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ جَمِيعًا فِي حُبِّ وَتَعَاوُنٍ.
- تُقَدِّمُ لِلسُّكَّانِ فِي وَطَنِي مَجْمُوعَةً كَبِيرَةً مِنَ الخِدْمَاتِ، مِنْ أَهْمِّهَا: التَّعْلِيمُ وَالصِّحَّةُ وَالْأَمْنُ وَالنَّقْلُ.
- وَاجِبِي وَمَسْئُولِيَّتِي الْمُحَافَظَةُ عَلَى وَطَنِي .



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنِ الخِدْمَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُ فِي وَطَنِي، وَوَاجِبِي نَحْوَ كُلِّ مِنْهَا:



الصِّحَّةُ.



التَّعْلِيمُ.



الْأَمْنُ وَسَلَامَةُ الْمُواطِنِينَ.



النَّقْلُ.

المرافق العامة الاجتماعية والثقافية:

المكتبات العامة



الحدائق والملاعب



المتاحف والمراكز الثقافية



نشاط (1)



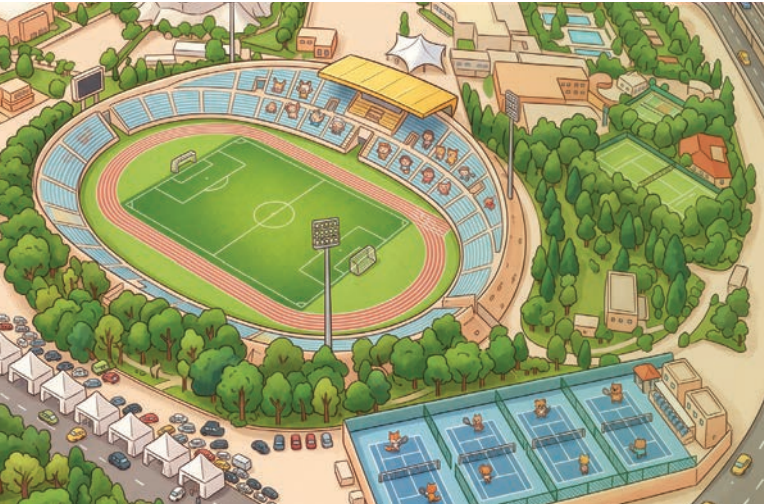
أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ أَشْهُرِ المَرَاكِزِ الثَّقَافِيَّةِ وَمَتَاحِفِ الأَطْفَالِ وَالمُدُنِ الرِّيَاضِيَّةِ:



مَتَحَفُ الأَطْفَالِ: صَرَحَ تَعْلِيمِيٌّ يُوَفِّرُ خِدْمَاتِ مَعْرِفِيَّةً وَبِيئَةً لِلتَّعَلُّمِ التَّعَاوَلِيِّ لِلأَطْفَالِ، حَيْثُ يَتَعَلَّمُونَ عَنِ طَرِيقِ اللِّعْبِ. كَمَا يُوفِّرُ المَتَحَفُ بَرَامِجَ وَدَوْرَاتِ تَعْلِيمِيَّةً وَعُرُوضًا ثَقَافِيَّةً مُتَنَوِّعَةً. وَقَدْ تَأَسَّسَ مَتَحَفُ الأَطْفَالِ بِدَعْمِ مَنْ جَلَالَةِ المَلِكَةِ رَانِيَا العَبْدِ اللّهِ.



المَرَاكِزُ الثَّقَافِيَّةُ: مَرَاكِزُ مُتَخَصِّصَةٌ فِي تَقْدِيمِ البَرَامِجِ وَالأَنْشِطَةِ وَالأَخْدِمَاتِ الثَّقَافِيَّةِ، مِثْلُ مَرَكِّزِ هِيَا الثَّقَافِيِّ وَمَرَكِّزِ زَهَا الثَّقَافِيِّ.



مَدِينَةُ الحُسَيْنِ لِلشَّبَابِ: أَوَّلُ مَدِينَةٍ رِيَاضِيَّةٍ فِي المَمْلَكَةِ. تَقَعُ فِي عَمَّانَ، وَتَحْتَوِي عَلَى عَدَدٍ مِنَ المَلَاعِبِ وَالسَّاحَاتِ وَالقَاعَاتِ لِمُخْتَلَفِ الرِّيَاضَاتِ. تُوجَدُ مُدُنٌ رِيَاضِيَّةٌ أُخْرَى فِي عَدَدٍ مِنَ المُحَافِظَاتِ، مِثْلُ: مَدِينَةِ الحَسَنِ لِلشَّبَابِ فِي إزْبِدَ، وَمَدِينَةِ الأَمِيرِ مُحَمَّدٍ لِلشَّبَابِ فِي الزَّرْقَاءِ.

نشاط (2)



مِنْ وَاجِبِي بِوَصْفِي مُوَاطِنًا صَالِحًا أَنْ
أَحَافِظَ عَلَى مُنْجَزَاتِ وَطَنِي، وَأَنْ أَحَافِظَ
عَلَى الْمُرَافِقِ وَالْخِدْمَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُ لِي فِي
وَطَنِي. وَمِنْ وَاجِبَاتِي نَحْوَهَا:

نشاط (3)



أَقْرَأِ الْعِبَارَاتِ وَأَتَأَمَّلِ الصُّورَ الْآتِيَةَ، لِتَعْرِفَ إِلَى وَاجِبَاتِ رِجَالِ الْأَمْنِ الْعَامِّ فِي وَطَنِي:





- ماذا يُسَمَّى الفردُ الَّذِي يَعِيشُ فِي الْوَطَنِ؟ وَمَاذَا يُسَمَّى الَّذِي يَعِيشُ خَارِجَ وَطَنِهِ؟
- تَخَيَّلْ لَوْ أَنَّ رَجُلَ الْأَمْنِ غَيْرَ مَوْجُودٍ؟

مُرَاجَعَةُ الدَّرْسِ



1 أَكْتُبُ عَمَلًا وَاحِدًا أَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ بِهِ لِخِدْمَةِ وَطَنِي فِي مَا يَأْتِي:

الْبَيْتَةُ: _____

الْحَيَّةُ: _____

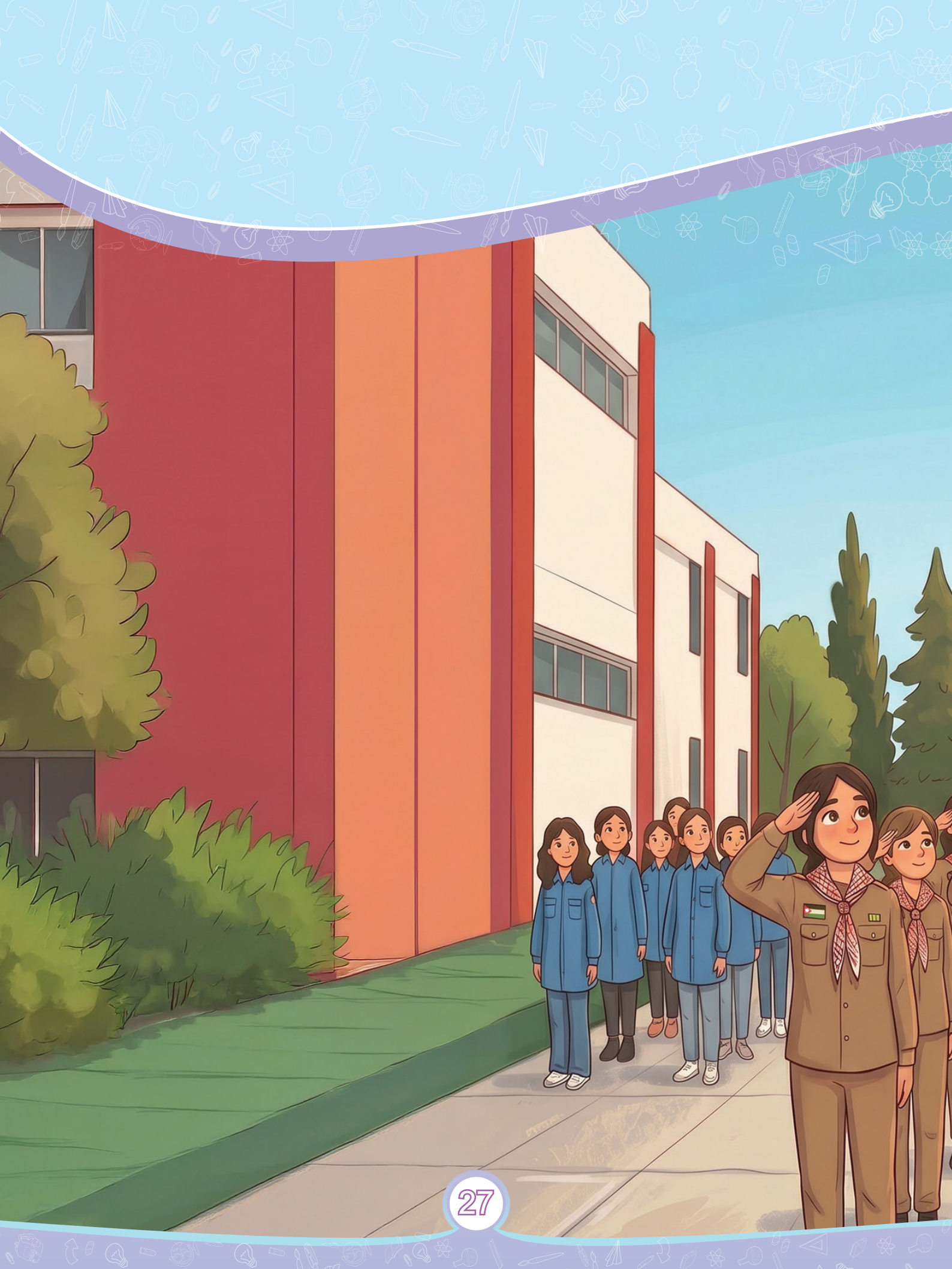
الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ: _____

2 مَا أَهَمُّ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا كَوَادِرُ الْأَمْنِ الْعَامِّ؟



الفِكرَةُ العامَّةُ 

الانتماءُ هو حُبُّ الوَطَنِ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَيْهِ.



أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي

1

أَسْتَعِدُّ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

تَنَوُّعٌ وَاجِبَاتُ الطَّلَبَةِ
وَمَسْئُولِيَّاتُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ.

المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

Opinion

الرَّأْيُ



فادي: أَنَا أَحِبُّ السَّبَاحَةَ
أَكْثَرَ مِنْ كُرَّةِ الْقَدَمِ، وَأَفْضَلُ
قِرَاءَةَ قِصَّةِ خَيَالِيَّةٍ.

سناء: أَنَا أَحِبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ أَكْثَرَ مِنْ
السَّبَاحَةِ، وَأَفْضَلُ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ.

كريم: أَنَا أَحِبُّ كُرَّةَ السَّلَةِ
وَأَحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْعِلْمِيَّةِ.

1 هَلْ إِجَابَاتُ فَادِي وَسَنَاءِ مُتَمَاثِلَةٌ؟

4 لِمَاذَا اخْتَلَفَتْ إِجَابَاتُ فَادِي وَسَنَاءِ وَكَرِيمِ؟



أَعْبِرْ عَنِ رَأْيِي وَأَوْضِحْ أَفْكَارِي وَمَشَاعِرِي لِلْآخَرِينَ. يُسَاعِدُنِي التَّعْبِيرُ عَنِ الرَّأْيِ عَلَى الْوَصُولِ إِلَى حُلُولِ جَدِيدَةٍ، وَتَبَادُلِ الْمَعْلُومَاتِ مَعَ الْآخَرِينَ.

نَشَاطٌ



التَّعْبِيرُ عَنِ الرَّأْيِ حَقٌّ مِنْ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ.
أَتَأْمَلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى أَهْمِيَّةِ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ:

كَيْفَ أَتَصَرَّفُ عِنْدَمَا أُوَجِّهُ مُشْكَلَةً مَا؟



مَا أَهْمِيَّةُ تَبَادُلِ الْأَرَآءِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ؟



كَيْفَ أَعْبِرُ عَنِ حُبِّي لِمُعَلِّمَتِي؟



مَا أَهَمُّ الْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي نَتَبَادَلُهَا مَعَ زُمَلَانِنَا/ زُمِيلَاتِنَا؟



أَتَعَلَّمُ



أُعَبِّرُ عَنْ أَفْكَارِي وَمَشَاعِرِي بِحُرِّيَّةٍ، سِوَاءُ بِالْحَدِيثِ أَوْ الْكِتَابَةِ أَوْ الْفَنِّ أَوْ بِحَرَكَاتِ الْجَسَدِ أَوْ
بِأَيِّ طَرِيقَةٍ أَخْتَارُهَا، وَالتَّزِمُ بِآدَابِ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ.

نَشَاطٌ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى طَرَائِقِ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ:





أَتَعَرَّفُ إِلَى آدَابِ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ:



أُعَبِّرُ عَنِ رَأْيِي بِصُورَةٍ وَاضِحَةٍ.



أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ مُعْتَدِلٍ وَأُسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ.



أَتَجَنَّبُ الْأَنْفِعَالَ أَوْ الْغَضَبَ.



أَحْتَرِّمُ آرَاءَ الْأَخْرَيْنَ.

أناقش



- أناقش زملائي / زميلاتي في العبارة الآتية:
التعبير عن الرأي حق من حقوق الإنسان.

نشاط



ألون:

ألون العبارة التي تدل على احترام الرأي الآخر بلوني المفضل:

بِالطَّبَعِ لَا. أَنْتَ مُخْطِئٌ.

أرى أنه من الأفضل.....

هذه فكرة سيئة.

رأيك خطأ والصواب هو...

ما رأيك أن.....

اتَّفَهَّمُ وَجْهَةَ نَظْرِكَ،
وَلَكِنِّي أَخْتَلِفُ مَعَكَ فِي
الرَّأْيِ.



الْحَقِيقَةُ شَيْءٌ يُمَكِّنُ إِثْبَاتَهُ، وَمَعْلُومَاتٌ ثَابِتَةٌ لَا تَتَغَيَّرُ بِتَغْيِيرِ مَشَاعِرِنَا. وَهِيَ أَمْرٌ يَتَّفِقُ عَلَيْهِ الْجَمِيعُ وَلَا يُخْتَلَفُ عَلَيْهِ مِنْ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ. أَمَّا الرَّأْيُ فَهُوَ الشُّعُورُ تُجَاهَ الْأَشْيَاءِ، وَقَدْ يَتَّفِقُ عَلَيْهِ الْأَشْخَاصُ أَوْ يَخْتَلِفُونَ.

نَشَاطٌ



أَيُّ الْأَمْتِلَةِ الْآتِيَةِ حَقِيقَةٌ، وَأَيُّهَا رَأْيٌ؟



السَّمْسُ أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَيْنَا.

حَقِيقَةٌ رَأْيٌ



أَفْضَلُ مُمَارَسَةِ لُعْبَةِ الْكُرَةِ الطَّائِرَةِ.

حَقِيقَةٌ رَأْيٌ



نَعِيشُ عَلَى الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ.

حَقِيقَةٌ رَأْيٌ



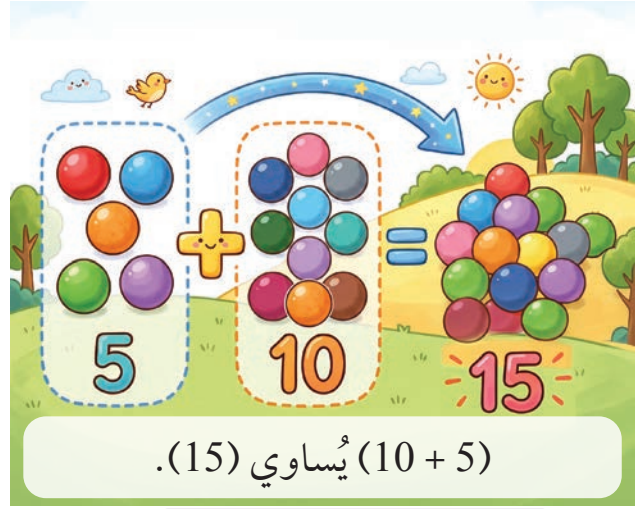
اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَجْمَلُ الْأَلْوَانِ.

حَقِيقَةٌ رَأْيٌ



فصل الشتاء أجمل فصول السنة.

رأيي حقيقة



(10 + 5) يساوي (15).

رأيي حقيقة

أفكر



• أذكر حقيقة واحدة ورأيًا واحدًا عن نفسي.

أستنتج



• التعبير عن الرأي يسهم في بناء شخصية الفرد، وزيادة الثقة بالنفس.



1 أكتبُ جُمْلَةً أُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ رَأْيِي فِي الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ.

أ-

ب-

ج-

2 أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

| الموقفُ | الطريقةُ التي أُفضِّلُ التَّعبيرَ بها |
|---------|---|
| 1 | يَنْفَعِلُ أَحَدُهُمْ وَيَرْفَعُ صَوْتَهُ لِيُقْنِعَنِي بِرَأْيِهِ. |
| 2 | أَرَى أَحَدَهُمْ يُؤْذِي قِطَّةً فِي الشَّارِعِ. |
| 3 | أَرَى أَحَدَهُمْ يُسَاعِدُ كَبِيرًا بِالسِّنِّ. |
| 4 | يُنْفِذُ الْجِيرَانَ عَمَلًا تَطَوُّعِيًّا لِتَنْظِيفِ الْحَيِّ. |

الالتزام بالأنظمة والتعليمات

2

أَسْتَعِدُّ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الفكرة الرئيسية

الالتزام بالأنظمة والتعليمات،
يساعد على تنظيم حياتنا،
ويحافظ على سلامتنا وسلامة
الآخرين.

المفاهيم والمصطلحات

التعليمات Instructions
الالتزام Commitment

كَيْفَ نَلْتَزِمُ
بِالنِّظَامِ؟

الْتَزِمُ بِقَوَانِينِ
الْمُرُورِ عِنْدَ
عُبُورِ الشَّارِعِ.

الْتَزِمُ بِتَعْلِيمَاتِ
الْمُعَلِّمِ، وَاحْفَظْ عَلَى
نِظَافَةِ الصَّفِّ.

ما النِّظَامُ؟

1 ماذا يفعل الأطفال في الصور؟

2 أذكر بعض الأفعال التي تعبر عن التزامي بالنظام.

النَّظَامُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ الَّتِي تُنظِّمُ حَيَاتِنَا، وَالْإِتِّزَامُ بِالتَّعْلِيمَاتِ يَجْعَلُنَا نَشْعُرُ بِالْأَمَانِ.

مِنَ الْأُمْتِلَةِ عَلَى الْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ:

فِي الْبَيْتِ:

أَذْكُرُ قَوَاعِدَ أُخْرَى فِي مَنْزِلِنَا.



تَحْدِيدُ وَقْتِ الدَّرَاسَةِ.

تَحْدِيدُ وَقْتِ النَّوْمِ.



تَحْدِيدُ وَقْتِ اللَّعِبِ.



فِي الْمَدْرَسَةِ:

الْحُضُورُ فِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ، وَالْأَسْتِذَانُ قَبْلَ الدَّخُولِ إِلَى الصَّفِّ وَالخُرُوجِ مِنْهُ.



أَذْكُرُ قَوَاعِدَ أُخْرَى فِي مَدْرَسَتِنَا.



في الشارع:

المشي على الرصيف، والعبور من ممر المشاة،
والمحافظة على الممتلكات العامة.

أذكر قواعد أخرى في الشارع.

.....
.....



في السوق:

عدم لمس المعروضات دون إذن، والبقاء
بجانب أفراد الأسرة.

أذكر قواعد أخرى في السوق.

.....
.....





اتأمل الصور الآتية، وأتحدث عن أهميّة الالتزام بالنظام:



أَسْتَنْجِ



- الألتزامُ بِالأنظِمةِ يَجْعَلُ حَيَاتِنَا أَكْثَرَ تَرْتِيبًا وَأَمَانًا.
- التزائمُ الجَمِيعُ بِالأنظِمةِ، يُحَقِّقُ العَدَالَةَ بَيْنَ الجَمِيعِ.

أُفَكِّرُ



- ماذا يَحْدُثُ عِنْدَ عَدَمِ الألتزامِ بِالنَّظَامِ؟
- ما أَهمِّيَّةُ وُجودِ قَوَاعِدِ فِي كُلِّ مَن: البَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالْمُجْتَمَعِ؟

نَشَاطُ مَنزِلِي



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي، أَكْتُبُ ثَلَاثَ قَوَاعِدَ أَلْتَزِمُ بِهَا فِي المَلْعَبِ / الحَدِيقَةِ.

.....-1

.....-2

.....-3



1 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة، وإشارة (x) أمام الجملة غير الصحيحة في ما يأتي:

- أ - الالتزام بالدور في الطابور، دليل على احترام الآخرين. ()
- ب - من الجيد أن أتحدث بصوت مرتفع جدًا في المكتبة العامة. ()
- ج - يجب أن أتبع تعليمات المعلمة؛ كي أحافظ على نظام الصف. ()
- د - يمكنني رمي الأوراق في الحديقة؛ لأنه يوجد عمال نظافة سيجمعونها. ()
- هـ - الالتزام بالتعليمات يساعدنا على إنجاز المهام بسرعة وأمان. ()
- و - إذا رأيت زميلي يخالف القواعد، يجب أن أقلده. ()

2 ماذا أفعل في هذه المواقف؟

- أ - رأيت زميلاً لي يحاول الكتابة على جذران المدرسة، ماذا أقول له؟
- ب - كنت أعب في الحديقة العامة وأنهيت شرب عبوة العصير، أين أضع العبوة الفارغة؟
- ج - بدأت المعلمة بشرح الدرس وطلبت إلى الجميع السكوت، ما تصرفي الصحيح؟

المُحَافَظَةُ عَلَى المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ

3

أَسْتَعِدُّ



أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

المَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ أَشْيَاءٌ مَوْجُودَةٌ فِي الطَّبِيعَةِ، يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ.

المَفَاهِيمُ وَالمُصْطَلَحَاتُ

Resources المَوَارِدُ

Water المَاءُ

المَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ
Natural Resources

1 أَسْمِي الأَشْيَاءَ الظَّاهِرَةَ فِي الصُّورَةِ.

2 كَيْفَ يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الإِنْسَانُ؟



الموارد الطبيعية: هي كل ما توفره الطبيعة من أشياء يُمكن لنا الاستفادة منها، وتُقسَم إلى نوعين، هما: موارد مُتجددة مثل الشمس والماء والهواء، وموارد غير مُتجددة مثل الوقود الأحفوري (النفط والغاز) والمعادن.



أتأمل الصور الآتية، وأتحدث عن أهميّة الموارد الطبيعية في حياتنا:



الشَّمْسُ وَالرِّيحُ مَصَادِرُ عَظِيمَةٌ وَمَجَانِيَةٌ لِلطَّاقَةِ نَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنَ الطَّبِيعَةِ، وَهِيَ مُتَجَدِّدَةٌ لَا تَنْفَدُ نَسْتَطِيعُ اسْتِثْمَارَهَا بِطَرَائِقَ ذَكِيَّةٍ؛ وَذَلِكَ عِنْدَمَا نَسْتَخْدِمُ الخَلَايَا الشَّمْسِيَّةَ وَمَرَاوِحَ الهَوَاءِ لِتَحْوِيلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ وَطَاقَةِ الرِّيحِ إِلَى طَاقَةٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ دُونَ أَنْ نُلَوِّثَ البِيئَةَ. إِنَّ اسْتِثْمَارَنَا لِطَاقَةِ الشَّمْسِ وَالرِّيحِ يُعَلِّمُنَا كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى مَوَارِدِ وَطَنِنَا، وَنَسْتَخْدِمُ طَاقَةَ نَظِيفَةً وَمُتَجَدِّدَةً لَا تَنْتَهِي أَبَدًا.



أَسْتَنْتِجُ



- المَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِاسْتِثْمَارِ الحَيَاةِ عَلَى الأَرْضِ، وَمِنْ وَاجِبِي المُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

أُفَكِّرُ



- مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ نَفَدَ المَاءُ؟

نَشَاطٌ



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي، أَقْدِمُ مَجْمُوعَةً مِنَ المُقْتَرِحَاتِ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى المِيَاهِ.



1 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة، وإشارة (x) أمام الجملة غير الصحيحة في ما يأتي:

- أ - الموارد الطبيعية لا تنفذ. ()
- ب - يجب إطفاء الأجهزة غير المستخدمة. ()
- ج - أترك الضوء مشتعلًا عند مغادرة الغرفة. ()
- د - أغلق صنوبر الماء بعد الاستخدام. ()
- هـ - أزرع شجرة في الحديقة. ()
- و - أرمي النفايات في الشارع. ()

2 أناقش مع زملائي / زميلاتي الجمل الآتية:

- أ - رأيت صنوبر الماء مفتوحًا ولا يوجد أحد يستخدمه، ماذا أفعل؟
- ب - شاهدت دُخانًا كثيرًا من حرق النفايات، ماذا أفعل؟
- ج - كيف نستفيد من الشمس، والهواء؟



الفكرة العامة 

أَعْتَزُّ بِوَطَنِي الْأُرْدُنِّ وَرُمُوزِهِ.



جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ

1

أَسْتَعِدُّ



الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

جُهودُ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ
الثَّانِي فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ.

المفاهيم والمصطلحات

The King
الْمَلِكُ

أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَّ، ثُمَّ أُجِيبُ:

وُلِدَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ فِي
عَمَّانَ، فِي الثَّلَاثِينَ مِنْ كَانُونِ الثَّانِي فِي عَامِ 1962م، وَهُوَ
الْأَبْنُ الْأَكْبَرُ لِلْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ طَيْبَ اللَّهُ ثَرَاهُ.



تَسَلَّمَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ
الثَّانِي سُلْطَاتِهِ الدُّسْتُورِيَّةَ مَلِكًا
لِلْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ فِي
شُبَّاطٍ مِنْ عَامِ 1999م، وَهُوَ الْقَائِدُ
الْأَعْلَى لِلْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ
-الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ-



تَزَوَّجَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي مِنْ جَلَالَةِ
الْمَلِكَةِ رَانِيَا الْعَبْدِ اللَّهِ فِي عَامِ 1993م، وَرَزَقَا بِنَجْلَيْنِ
هُمَا: سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ وَوَلِيِّ الْعَهْدِ وَسُمُو الْأَمِيرِ
هَاشِمِ، وَبَابْتَيْنِ هُما: سُمُو الْأَمِيرَةِ إِيمَانَ وَسُمُو
الْأَمِيرَةِ سَلْمَى.

تَلَقَّى جَلَالَةُ الْمَلِكِ تَعْلِيمَهُ
العَسْكَرِيَّ لِبِدْأَ بَعْدَهَا مَسِيرَةً
مُتَمَيِّزَةً فِي الخِدْمَةِ العَسْكَرِيَّةِ فِي
صُفُوفِ القُوَّاتِ المُسَلَّحَةِ
الأُرْدُنِيَّةِ - الجَيْشِ العَرَبِيِّ.



وَقَدْ جَرَى الاحتفالُ بِفعاليَّاتٍ
وَطَنِيَّةٍ بِاليوبيلِ الفِضِّيِّ لِتَسَلُّمِ
جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللهِ الثَّانِي سُلْطَاتِهِ
الدُّسْتُورِيَّةَ فِي عامِ 2024م، وَالتِّي
تَتَزَامَنُ إِقامَتُهَا مَعَ الجُلُوسِ المَلَكِيِّ
الخامسِ وَالعِشْرِينَ.

المَمْلَكَةُ الأُرْدُنِيَّةُ الهاشِمِيَّةُ
جَلَالَةُ الْمَلِكِ



..... الأَسْمُ:
..... تَارِيخُ المِيلادِ:
..... مَكَانُ الوِلادَةِ:



مِنَ الْإِنجَازَاتِ الَّتِي حُقِّقَتْ فِي عَهْدِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي بْنِ الْحُسَيْنِ:

مَجَالُ التَّعْلِيمِ

- زِيَادَةُ عَدَدِ الْمَدَارِسِ وَمَرَاكِزِ مَحَوِّ الْأُمِّيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ.
- تَجْهِيْزُ الْمَدَارِسِ الْحُكُومِيَّةِ بِالْمُخْتَبِرَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْمُرَافِقِ اللَّازِمَةِ لِمُمَارَسَةِ الْأَنْشِطَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ.
- إِدْخَالُ التَّكْنُوْلُوجِيَا فِي التَّعْلِيمِ.



الْمَجَالُ الصِّحِّيُّ

- شُمُولُ مَنْ هُمْ دُونَ السَّادِسَةِ مِنَ الْأَطْفَالِ الْأُرْدُنِيِّينَ وَكِبَارِ السِّنِّ فَوْقَ (60) عَامًا فِي التَّأْمِينِ الصِّحِّيِّ.
- ارْتِفَاعُ عَدَدِ الْمُسْتَشْفِيَّاتِ وَالْمَرَاكِزِ الصِّحِّيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ.



الْمَجَالُ الْأَقْتِصَادِيُّ

- تَصْدِيرُ السَّلْعِ وَالْمُنتَجَاتِ الْأُرْدُنِيَّةِ إِلَى عَدَدٍ مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ.
- إِنْشَاءُ الْعَدِيدِ مِنَ الْمُدُنِ الصَّنَاعِيَّةِ وَالْمَنَاطِقِ الْحُرَّةِ، مِثْلَ: مَنطِقَةِ الْعَقَبَةِ الْأَقْتِصَادِيَّةِ الْخَاصَّةِ.



الْمَجَالُ الزَّرَاعِيُّ

- الْأَهْتِمَامُ بِتَطْوِيرِ الزَّرَاعَةِ، وَزِيَادَةِ الْمِسَاحَاتِ الْمَزْرُوعَةِ
- اسْتِخْدَامُ التَّكْنُوْلُوجِيَا لِتَحْسِينِ الْأَسْتِفَادَةِ مِنْ مِيَاهِ الرَّيِّ وَتَوْفِيرِ الْمِيَاهِ.



المجال الإنساني

- تقديم الخدمات المتنوعة لفئات المجتمع المختلفة.



أستنتج



- اهتمَّ جلالَةُ المَلِكِ بِالمُواطنينِ الأُرْدُنِيِّ، وَقَدَّمَ كَثِيرًا مِنَ المَبَادِرَاتِ وَالخِدْمَاتِ المُنْتَوَعَةِ لِفِئَاتِ المُجْتَمَعِ المُخْتَلِفَةِ.

نشاط



أَكْتُبْ بِطَاقَةَ أَمْنٍ فِيهَا جُهُودَ جَلَالَةِ المَلِكِ عِبْدِ اللهِ الثَّانِي فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ.



أَتَأْمَلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى جَائِزَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي لِلياقةِ البَدَنِيَّةِ:



جائِزَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي هِيَ بَرْنَامَجٌ لِمُمارَسَةِ أَنْشِطَةٍ اخْتِيَارِيَّةٍ يُطَبَّقُ عَلَى طَلَبَةِ مَدَارِسِ الْمَمْلَكَةِ، وَيُمَارَسُ عَنْ طَرِيقِهِ الطَّالِبُ/ الطَّالِبَةُ النِّشَاطَ الرِّياضِيَّ لِمُدَّةِ سَاعَةٍ واحِدَةٍ يَوْمِيًّا خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ، وَيَسْتَمُرُّ سِتَّةَ أَسابِيعٍ مُتتالِيَةٍ. ثُمَّ يَجْرِي اخْتِيارٌ فِي نِهايَةِ الْمُدَّةِ لِلْمُشارِكِينَ/ لِلْمُشارِكاتِ جَميعًا؛ لِتَقْيِيمِ مُستوياتِهِمْ وَتَسْلِيمِ الْجَوائِزِ لِمُسْتَحِقِّيها فِي احْتِفالٍ كَبيرٍ.

نشاط منزلي



بِالتَّعاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي، أَزورُ الْمَوْقِعَ الرَّسْمِيَّ لِجَلالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي، وَأَكْتُبُ مَعْلوماَتِ

جَدِيدَةً تَعَرَّفْتُ إِلَيْها. <https://kingabdullah.jo>

بِمُساعدَةِ أَحَدِ أَفرادِ أُسْرَتِي، أَستَخدِمُ أَحَدَ التَّطبيقاتِ الحاسوبِيَّةِ، وَأَصمِّمُ (فيديو) عَنْ إِنْجازاتِ جَلالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ فِي التَّعْلِيمِ.



1 أُكْمِلُ مَا يَأْتِي:

أ- وُلِدَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي فِي _____ لِعَامِ _____

ب- أَبْنَاءُ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي، هُمْ: _____ وَ _____

و _____ وَ _____

ج- تَزَوَّجَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي مِنْ جَلَالَةِ الْمَلِكَةِ _____

2 أَكْتُبُ إِنْجَارًا مِنْ إِنْجَازَاتِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي فِي الْمَجَالَاتِ الْآتِيَةِ:

| التَّعْلِيمُ | الصِّحَّةُ | الزَّرَاعَةُ | الْاِقْتِصَادُ |
|--------------|------------|--------------|----------------|
| | | | |

وَلِيُّ الْعَهْدِ الْأَمِيرُ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي

1

أَسْتَعِدُّ



أَفْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَّ:

وُلِدَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي وَوَلِيِّ الْعَهْدِ، فِي عَمَّانَ فِي الثَّامِنِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ حُزَيْرَانَ لِعَامِ 1994م.



الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

دَوْرُ وَوَلِيِّ الْعَهْدِ الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي، فِي دَعْمِ إِنْجَازَاتِ الْوَطَنِ.

المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

Crown Prince وُلِيُّ الْعَهْدِ

وَسُمُوهُ أَكْبَرُ أَبْنَاءِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ وَجَلَالَةِ الْمَلِكَةِ رَانِيَا الْعَبْدِ اللَّهِ حَفِظَهُمَا اللَّهُ. وَقَدْ صَدَرَتِ الْإِرَادَةُ الْمَلِكِيَّةُ السَّامِيَّةُ فِي الثَّانِي مِنْ تَمُوزَ فِي عَامِ 2009م، بِاخْتِيَارِ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي وَوَلِيًّا لِلْعَهْدِ.

اهْتَمَّ وَوَلِيُّ الْعَهْدِ بِدَعْمِ الشَّبَابِ وَتَنْمِيَةِ الْأَقْتِصَادِ، كَمَا يَرَكُزُ سُمُوهُ عَلَى قِطَاعِي التَّعْلِيمِ وَالتَّدْرِيبِ التَّقْنِيِّ، وَتَطْوِيرِ قِطَاعِ تِكْنُولُوجِيَا الْمَعْلُومَاتِ، وَتَطْوِيرِ قِطَاعِ السِّيَاحَةِ.

تَزَوَّجَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي مِنْ سُمُو الْأَمِيرَةِ رَجْوَةَ الْحُسَيْنِ، وَرَزَقَا سُمُوهُمَا بِابْنَتَيْهِمَا الْأُولَى سُمُو الْأَمِيرَةِ إِيمَانَ بِنْتِ الْحُسَيْنِ.

أَتَأْمَلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا وَلِيِّ الْعَهْدِ سُمُو الْأَمِيرِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي:





أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ مُبَادِرَاتِ وَلِيِّ الْعَهْدِ سُمُوِّ الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي:



مُبَادِرَةٌ سَمْعٍ بِلا حُدُودٍ

تَهْدَفُ إِلَى تَقْدِيمِ الدَّعْمِ لِإِعَادَةِ تَأْهِيلِ فَاقِدِي السَّمْعِ فِي الْمَمْلَكَةِ.

مُبَادِرَةٌ فُصَيِّ

مُبَادِرَةٌ تَهْدَفُ إِلَى تَأْهِيلِ كَوَادِرَ قَادِرَةٍ عَلَى مُعَالَجَةِ أَيِّ طَارِيٍّ قَدْ يُصِيبُ اللَّاعِبِينَ لِأَقْدَرِ اللَّهِ، فِي أَثْنَاءِ مُشَارَكَتِهِمْ فِي التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ وَالْبَطُولَاتِ.



مَنْصَّةُ (نَحْنُ)

الْمَنْصَّةُ الْوَطَنِيَّةُ لِلتَطَوُّعِ وَمُشَارَكَةِ الشَّبَابِ.



أَسْتَنْتِجُ



- مبادرات وولي العهد تُشجّع الشباب على التطوع ومساعدة الآخرين.

أَفَكِّرُ



- أذكر أعمالاً لولي العهد الأمير الحسين بن عبد الله الثاني.

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ



بالتعاون مع زملائي / زميلاتي، نقترح عملاً تطوعياً يمكننا القيام به في مدرستنا. بمساعدة أحد أفراد أسرتي، وباستخدام أحد التطبيقات الحاسوبية، أصمم جدولاً عن بعض الأعمال التطوعية الموجودة فيها.



1 أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ- متى وُلِدَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي؟ وَأَيْنَ؟
ب- متى أَصْبَحَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ وَلِيًّا لِلْعَهْدِ؟
ج- بِمَنْ تَزَوَّجَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي؟
د - أَذْكَرُ أَهَمَّ الْأُمُورِ الَّتِي يُتَابَعُهَا سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي.

2 اذْكَرُ الْهَدَفَ لِكُلِّ مِنْ:

- أ - مُبَادَرَةَ «سَمِعَ بِلا حُدُودٍ».
ب- مُبَادَرَةَ «قُصِيَّ».



رُمُوزُ الْوَطَنِ

3

أَسْتَعِدُّ



أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ، ثُمَّ أَجِيبْ:



الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

أَتَعَرَّفُ إِلَى رُمُوزِ وَطَنِي
وَدَلَالَاتِهَا.

المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

العَلَمُ Flag

وَقَفَ فَيَصِلُ مُسْتَمْتَعًا يَنْظُرُ إِلَى
العَلَمِ الَّذِي رَسَمْتَهُ أُخْتُهُ سَلْوَى
وَلَوْنَتَهُ بِإِتْقَانٍ.سَأَلَتْ سَلْوَى بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:
إِلَامَ تَرْمِزُ النِّجْمَةَ السَّبَاعِيَّةَ؟
فَيَصِلُ: إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى السَّبْعِ
المَثَانِي فِي فَاتِحَةِ القُرْآنِ
الكَرِيمِ. مَا رَأَيْكَ أَنْ نَبْحَثَ عَمَّا
تُشِيرُ إِلَيْهِ أَلْوَانُ عَلَمِنَا؟سَلْوَى: حَسَنًا، سَأُحْضِرُ اللُّوْحَ الإِلِكْتْرُونِيَّ (التَّابِلِت) لِنَبْحَثَ عَن ذَلِكَ. قَرَأَ فَيَصِلُ بِصَوْتٍ
مُرْتَفِعٍ:بَدَأَ اسْتِخْدَامُ العَلَمِ بِصُورَتِهِ الْحَالِيَّةِ مُنْذُ عَامِ 1922، وَهُوَ مُسْتَمَدٌّ فِي شَكْلِهِ وَأَلْوَانِهِ مِنْ رَايَةِ
الثَّوْرَةِ العَرَبِيَّةِ الكُبْرَى الَّتِي انْطَلَقَتْ مِنْ مَكَّةَ المُكْرَمَةِ فِي عَامِ 1916.

وَتُسَيَّرُ أَلْوَانُهُ الْأَسْوَدُ وَالْأَبْيَضُ وَالْأَخْضَرُ إِلَى حُكْمِ السُّلَالَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأُمَوِيَّةِ وَالْعَبَّاسِيَّةِ وَالْفَاتِمِيَّةِ، فِي حِينٍ يُمَثِّلُ الْمَثَلُ الْأَحْمَرُ حُكْمَ الْأُسْرَةِ الْهَاشِمِيَّةِ.

- 1 أَلْوَانُ الْعَلَمِ الْأُرْدُنِيِّ _____ وَ _____ وَ _____ وَ _____
- 2 يَدُلُّ الْمَثَلُ الْأَحْمَرُ الَّذِي يَجْمَعُ أَجْزَاءَ الْعَلَمِ عَلَى _____
- 3 بَدَأَ اسْتِخْدَامُ الْعَلَمِ بِصُورَتِهِ الْحَالِيَّةِ فِي عَامِ _____
- 4 اسْتَمَدَّ الْعَلَمُ الْأُرْدُنِيُّ أَلْوَانَهُ وَشَكْلَهُ مِنْ _____

نشاط



أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَعْرِفُ إِلَى شِعَارِ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ:

يَتَكَوَّنُ الشَّعَارُ مِمَّا يَأْتِي:

• التَّاجُ الْمَلَكِيُّ الْهَاشِمِيُّ

• الْوِشَاحُ

• الرَّايَتَانِ

• طَيْرُ الْعُقَابِ

• الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ

• الْأَسْلِحَةُ الْعَرَبِيَّةُ

• السَّنَابِلُ الذَّهَبِيَّةُ وَسَعْفَةُ النَّخِيلِ

• وَسَامُ النَّهْضَةِ

• الشَّرِيطُ الْأَصْفَرُ





أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ رُمُوزِ الْأُرْدُنِّ الطَّبِيعِيَّةِ:



السُّوسَنَةُ السُّودَاءُ - الزَّهْرَةُ الْوَطَنِيَّةُ

تُعَدُّ السُّوسَنَةُ السُّودَاءُ الزَّهْرَةَ الْوَطَنِيَّةَ فِي الْأُرْدُنِّ، وَتَمَيَّزُ بِجَمَالِهَا.



الْمَهَا الْعَرَبِيَّةُ - الْحَيَوَانُ الْوَطَنِيُّ

يُعَدُّ الْمَهَا الْعَرَبِيَّةُ الْحَيَوَانُ الْوَطَنِيُّ فِي الْأُرْدُنِّ. يَقْضِي الْمَهَا وَقْتَهُ بَاحْتِثًا عَنِ الْغِذَاءِ وَالْمَاءِ، وَلَهُ قُدْرَةٌ عَالِيَةٌ جِدًّا عَلَى تَحْمُلِ الْحَرَارَةِ وَالْجُوعِ وَالظُّرُوفِ الْجَوِيَّةِ الصَّعْبَةِ.



أَمْسَحُ الرَّمَزَ الْمُجَاوِرَ، ثُمَّ أُرَدِّدُ السَّلَامَ الْمَلَكِيَّ مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي
فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.

أَسْتَنْتِجُ



- الْعَلَمُ بِصُورَتِهِ الْحَالِيَّةِ مُنْذُ عَامِ 1922، وَهُوَ مُسْتَمَدٌّ فِي شَكْلِهِ وَأَلْوَانِهِ مِنْ رَايَةِ الثَّوْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْكُبْرَى

أَفَكِّرُ



- أَيْنَ أَرَى شِعَارَ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ؟

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي، أَمْسَحُ الرَّمَزَ الْمُجَاوِرَ وَأَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ رُمُوزِ
الْأُرْدُنِ الطَّبِيعِيَّةِ.

بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ أَحَدَ التَّطْبِيقَاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ،
وَأَصمِّمُ شِعَارَ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ، وَأَعْرِضُهُ فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ



1 أُكْمِلُ مَا يَأْتِي:

أ- تَرْمِزُ النَّجْمَةُ السَّبَاعِيَّةُ فِي العِلْمِ الأُرْدُنِيِّ إِلَى _____

ب- أَلْوَانُ رَايَةِ الثَّوْرَةِ العَرَبِيَّةِ الكُبْرَى، هِيَ: _____ و _____ و _____

ج- الطَّائِرُ الظَّاهِرُ عَلَى شِعَارِ المَمْلَكَةِ الأُرْدُنِيَّةِ الهاشِمِيَّةِ هُوَ: _____

2 أَلَوْنُ  بِاللَّوْنِ الَّذِي يُمَثِّلُهُ الوَصْفُ فِي العِبْرَةِ أَعْلَاهُ:

| | | | |
|---|---|---|--|
| السَّوْسَنَةُ _____ هِيَ الزَّهْرَةُ الوَطَنِيَّةُ فِي الأُرْدُنِّ. | يَبْدُو المَهَا العَرَبِيُّ بِاللَّوْنِ _____ المَمْلَكَةِ الأُرْدُنِيَّةِ الهاشِمِيَّةِ بِاللَّوْنِ _____ | يَبْدُو المَهَا العَرَبِيُّ بِاللَّوْنِ _____ المَمْلَكَةِ الأُرْدُنِيَّةِ الهاشِمِيَّةِ بِاللَّوْنِ _____ | لَوْنُ المُمَثِّلِ الَّذِي يَجْمَعُ أَجْزَاءَ العِلْمِ الأُرْدُنِيِّ _____ |
| | | | |

3 أَناقِشْ زُمَلائِي / زَمِيلَاتِي فِي الأَمَاكِنِ الَّتِي يُرْفَعُ فَوْقَهَا العِلْمُ الأُرْدُنِيُّ.

